

PODPOWIEDZI I ROZWIĄZANIE

ECHO 17 - OSTATNIE NAGRANIE

NIE CZYTAJ DALEJ, JEŚLI NADAL PROWADZISZ ŚLEDZTWO

Podpowiedzi są stopniowane. Czytaj tylko tyle, ile potrzebujesz. Pełne rozwiązanie zaczyna się po trzeciej podpowiedzi.

PODPOWIEDŹ 1 - CZAS

Oddziel "aktywność urządzeń" od "aktywności człowieka". W aktach są co najmniej dwa zdarzenia po 22:00, które mogą wyglądać jak dowód życia Marka, choć nie wymagały jego obecności.

Szczególnie porównaj D-13, D-14 i D-15 z przedziałem czasu z D-04.

PODPOWIEDŹ 2 - WEJŚCIE

W kluczowym przedziale 21:55-22:20 tylko jedna karta pojawia się w logu wejścia/wyjścia. Nie jest przypisana na stałe do nazwiska. Sprawdź, kto ją posiadał i czy ta osoba mówi prawdę o jej zwrocie.

Następnie porównaj to z dokumentem dotyczącym parkingu przy kinie.

PODPOWIEDŹ 3 - MOTYW

Blue Tone Media nie jest losowym dostawcą. Zestaw numer telefonu właściciela firmy z dokumentem kadrowym. Potem wróć do notatnika Marka i szkicu e-maila.

Jeśli po tym nadal wahasz się między dwiema osobami, zapytaj: która z nich jednocześnie miała dostęp, okno czasowe, powód do uciszenia Marka i kłamała o swoim położeniu?

SPRAWCA I REKONSTRUKCJA

SPRAWCA: EWA RYBAK

Marek odkrył, że trzy faktury Blue Tone Media na łączną kwotę 30 090 zł nie odpowiadają realnym dostawom. Właścicielem Blue Tone Media jest Michał Rybak - brat Ewy. Ewa jako kierowniczka biura miała uprawnienia do zakładania kontrahentów i przygotowywania płatności. Marek zaczął łączyć fakty i planował na niedzielę rano weryfikację z księgową Martą.

Ewa wyszła ze studia swoją kartą o 20:31 i pojechała do kina, budując alibi. O 21:46 jej samochód opuścił parking kina. Karta serwisowa S-02 - formalnie nadal wydana Ewie - weszła do ECHO 17 o 21:54. Ewa kłamała, że oddała ją poprzedniego dnia. Jej samochód wrócił na parking kina dopiero o 22:25.

W studiu Ewa zastała Marka przy analizie faktur. O 21:58, zanim doszło do konfrontacji, na jego odblokowanym telefonie przygotowała SMS do Pawła i ustawiła wysyłkę na 22:37. Wiadomość miała stworzyć późniejszy punkt czasowy sugerujący, że Marek jeszcze wtedy pracował.

Okolo 22:07 doszło do konfrontacji w reżyserce. Nagranie tła z D-15 rejestruje głos, silny impuls i przewrócenie krzesła o 22:07-22:08. Jest to zgodne z medycznym przedziałem zgonu. Ewa użyła mosiężnego metronomu E-1, następnie wytarła jego zewnętrzną powierzchnię i opuściła budynek kartą S-02 o 22:12.

O 22:37 telefon Marka automatycznie wysłał zaplanowany SMS. Paweł uznał go za wiadomość napisaną na żywo, co przesunęło w jego relacji moment, w którym Marek musiał jeszcze żyć. Komputer również wykonywał automatyczny zapis projektu, więc zapis 22:09 nie dowodzi pracy Marka.

PEŁNA OŚ CZASU

Czas	Zdarzenie
20:31	Ewa wychodzi ze studia własną kartą ER-04.
20:43	Samochód Ewy wjeżdża na parking kina.
20:51	Bilet Ewy zostaje zeskanowany przy wejściu na seans.
21:31	Marek drukuje zestawienie faktur BTM.
21:36	Marek zapisuje szkic e-maila do księgowej.
21:46	Samochód Ewy opuszcza parking kina.
21:54	Karta S-02 wchodzi do ECHO 17.
21:58	Na telefonie Marka ustawiono SMS na 22:37.
22:07	Nagranie tła rejestruje konfrontację i silny impuls.
22:12	Karta S-02 wychodzi z ECHO 17.
22:25	Samochód Ewy wraca na parking kina.
22:37	Telefon automatycznie wysłał SMS do Pawła.

Najmocniejszy łańcuch dowodowy: D-06 + D-05 (S-02 była u Ewy i użyto jej w kluczowym czasie), D-16 (Ewa fizycznie opuściła kino), D-13 + D-15 (fałszywie późna aktywność i realny moment konfrontacji), D-22 + D-23 + D-24/D-25 (motyw finansowy).

FAŁSZYWE TROPY WYJAŚNIONE

Trop	Dlaczego podejrzany	Wyjaśnienie
Paweł	groźna wiadomość, konflikt o 18 400 zł	Był na siłowni w kluczowym czasie; SMS 22:37 był zaplanowany wcześniej.
Alicja	publiczna kłótnia, fragment bransoletki	Bransoletka zerwała się podczas sesji; od 21:48 była na potwierdzonym połączeniu wideo.
Kamil	plektron przy ciebie, konflikt o utwór	Plektron pozostał po sesji; monitoring kawiarni potwierdza jego obecność.
Nina	spór o studio i pieniądze	Od 21:56 do 22:29 rozmawiała z księgową, która potwierdziła rozmowę.
Wiadomość 22:37	sugeruje późniejszy czas śmierci	D-13 pokazuje utworzenie i zaplanowanie jej o 21:58.
Autozapis 22:09	może wyglądać jak praca Marka	D-14 wyjaśnia, że program zapisywał projekt automatycznie.

OCENA ROZWIĄZANIA I KONTROLA SPÓJNOŚCI

Pełne rozwiązanie powinno zawierać pięć elementów:

- Ewa Rybak jako sprawczyni.
- Zabójstwo około 22:07, mieszczące się w przedziale 21:55-22:20.
- Mosiężny metronom jako narzędzie zbrodni.
- Zaplanowany o 21:58 SMS wysłany automatycznie o 22:37 jako próba przesunięcia pozornej osi czasu.
- Motyw: ryzyko ujawnienia fikcyjnych faktur Blue Tone Media powiązanych z bratem Ewy i kwoty 30 090 zł.

PUNKTACJA OPCJONALNA

Element	Pkt
Sprawca	3
Przybliżony czas	2
Mechanizm fałszywej wiadomości	2
Motyw i powiązanie BTM	2
Narzędzie zbrodni	1
Bez podpowiedzi	+2
Tylko P-1	+1

Maksymalnie: 12 pkt. Wynik nie wpływa na poprawność rozwiązania - służy wyłącznie zabawie.