

AKTA SPRAWY ECHO 17

SPRAWA: OSTATNIE NAGRANIE

Gra detektywistyczna do samodzielnego wydrukowania

POZIOM TRUDNOŚCI 4/5 // 1-5 GRACZY // 90-180 MIN

Wszystkie postacie, firmy i zdarzenia w tej grze są fikcyjne.

Nie czytaj pliku z rozwiązaniem przed zakończeniem śledztwa.

INSTRUKCJA ŚLEDZTWA

Wydrukuj jednostronnie. Materiały możesz rozłożyć na stole w dowolnej kolejności.

CEL GRY

Ustal, kto zabił Marka Zawadzkiego, kiedy doszło do zabójstwa, w jaki sposób sprawca próbował przesunąć pozorną godzinę śmierci oraz jaki był motyw. Odpowiedź ma wynikać z dokumentów - nie z intuicji.

ZASADY

- Możesz zaznaczać, ciąć, grupować i układać dokumenty. Przydadzą się długopis i kartka.
- Nie wszystkie podejrzane zachowania dotyczą zabójstwa. Każdy ważny fałszywy trop ma wyjaśnienie w aktach.
- Nie zakładaj, że wiadomość wysłana o danej godzinie została wtedy napisana.
- Jeśli utkniesz, otwórz osobny plik "Podpowiedzi i rozwiązanie" i korzystaj z podpowiedzi kolejno.
- Sprawa jest skonstruowana tak, aby jedna wersja wydarzeń najlepiej wyjaśniała wszystkie kluczowe dowody.

PYTANIA KOŃCOWE

1. Kto zabił Marka Zawadzkiego?
2. O której mniej więcej doszło do zabójstwa?
3. Jak upozorowano aktywność Marka po jego śmierci?
4. Jaki był motyw?
5. Które dwa dokumenty najmocniej obalają alibi sprawcy?

SPIS MATERIAŁÓW

Kod	Materiał
D-01	Zgłoszenie i karta sprawy
D-02	Plan studia
D-03	Ogłędziny miejsca zdarzenia
D-04	Wstępna opinia medyczna
D-05	Logi kontroli dostępu
D-06	Rejestr kart i karta serwisowa
D-07	Przesłuchanie Ewy Rybak
D-08	Przesłuchanie Pawła Króla
D-09	Przesłuchanie Alicji Serafin
D-10	Przesłuchanie Kamila Nowackiego
D-11	Przesłuchanie Niny Zawadzkiej
D-12	Wiadomości i połączenia
D-13	Ekspertyza telefonu
D-14	Aktywność komputera w reżyserce
D-15	Analiza nagrania tła
D-16	Kino Orion i parking
D-17	Potwierdzenie alibi Pawła
D-18	Potwierdzenie alibi Alicji
D-19	Potwierdzenie alibi Kamila
D-20	Potwierdzenie alibi Niny
D-21	Faktury Blue Tone Media
D-22	Płatności i dane dostawcy
D-23	Dokument kadrowy
D-24	Notatnik Marka
D-25	Wydruk i szkic e-maila
D-26	Arkusze syntezy
FINAŁ	Karta odpowiedzi

Wskazówka organizacyjna: dokumenty D-05, D-06, D-13, D-15, D-16 i D-22 zawierają przede wszystkim dane, które warto zestawiać ze sobą w czasie.

ZGŁOSZENIE I KARTA SPRAWY

Numer sprawy	E17/1209/26
Miejsce	Studio nagraniowe ECHO 17, ul. Sygnałowa 17, Wielin
Data ujawnienia	13.09.2026, godz. 07:38
Ofiara	Marek Zawadzki, 41 lat, właściciel i producent
Zgłaszająca	Irena Sobczak, serwis sprzątający
Stan lokalu	Drzwi główne zamknięte. Brak śladów włamania.

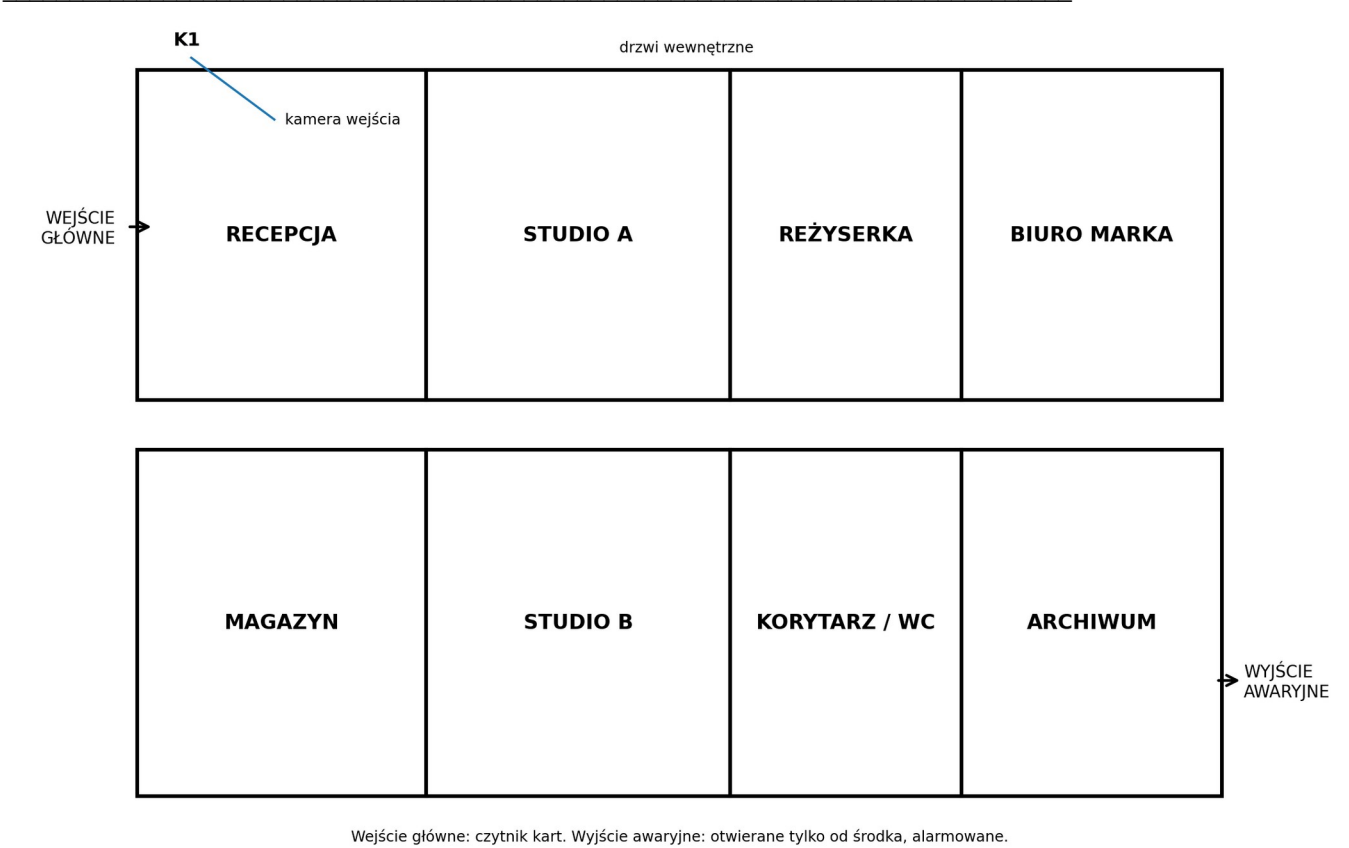
STRESZCZENIE

O 07:38 pracownica serwisu sprzątającego weszła do budynku kartą techniczną i znalazła Marka Zawadzkiego na podłodze reżyserki. Ratownicy potwierdzili zgon. W pobliżu ciała nie stwierdzono oznak rabunku. Telefon ofiary leżał na biurku. Komputer w reżyserce był włączony, ale ekran wygaszony.

USTALENIA POEZĄTKOWE

- Wieczorem w studiu odbywała się sesja nagraniowa zespołu "Północ".
- Kilka osób przyznało, że tego dnia pokłóciło się z Markiem.
- O 22:37 z telefonu Marka wysłano wiadomość do Pawła Króla.
- System wejść nie odnotował włamania ani otwarcia wyjścia awaryjnego.

PLAN STUDIA



UWAGI TECHNICZNE

- Wejście główne otwiera się wyłącznie kartą zbliżeniową; każde użycie zapisuje się w logu.
- Wyjście awaryjne z archiwum można otworzyć wyłącznie od środka. Otwarcie uruchamia zapis alarmowy.
- Kamera K1 obejmuje wejście główne i fragment recepcji. Nie obejmuje drzwi reżyserki.

OGŁĘDZINY MIEJSCA ZDARZENIA

Pomieszczenie	Reżyserka
Pozycja ciała	Na boku, pomiędzy biurkiem a fotelem operatorskim
Ślady walki	Przewrócone krzesło; pęknięty kubek przy ścianie
Drzwi/okna	Bez uszkodzeń
Telefon	Na biurku, ekran skierowany w dół
Komputer	Włączony; aktywna sesja użytkownika M.Zawadzki

ZABEZPIECZONE PRZEDMIOTY

Nr	Przedmiot	Uwagi
E-1	Mosiężny metronom biurowy	Wytarty z zewnątrz; w szczelinie podstawy ślad biologiczny ofiary.
E-2	Pęknięty kubek	Kawa, bez obcych substancji w teście przesiewowym.
E-3	Czarny plektron gitarowy	Inicjały K.N.; przy listwie pod biurkiem.
E-4	Srebrny element bransoletki	Mały łącznik, typ jubilerski.
E-5	Telefon ofiary	Zabezpieczony w trybie samolotowym o 08:12.

Ślad biologiczny z E-1 jest zgodny z materiałem Marka Zawadzkiego. Charakter obrażeń opisuje D-04.

WSTĘPNA OPINIA MEDYCZNA

Fragment opinii lekarza medycyny sądowej - wersja dla zespołu dochodzeniowego.

Przyczyna zgonu	Ciężki uraz głowy zadany tępym, twardym przedmiotem.
Liczba urazów	Jeden uraz dominujący; brak obrażeń wskazujących na dłuższą walkę.
Szacowany czas zgonu	21:55-22:20 dnia 12.09.2026.
Najbardziej prawdopodobny moment	W pierwszej połowie powyższego przedziału; błąd szacunku pozostaje istotny.
Zgodność narzędzia	Przedmiot E-1 może odpowiadać kształtem i masą, ale sama zgodność nie identyfikuje sprawcy.

DODATKOWA UWAGA

Brak cech sugerujących, że ofiara po urazie wykonywała złożone czynności. Ewentualna aktywność urządzeń po około 22:10 powinna zostać zweryfikowana niezależnie od danych medycznych.

LOGI KONTROLI DOSTĘPU

Zakres: 12.09.2026, godz. 18:00-23:59. System rejestruje wejście/wyjście przy głównych drzwiach oraz alarm wyjścia awaryjnego.

Czas	Karta	Zdarzenie
18:03:11	PK-03	WEJŚCIE
18:12:40	AS-11	WEJŚCIE
18:19:06	KN-08	WEJŚCIE
18:34:55	ER-04	WEJŚCIE
19:02:17	MZ-01	WEJŚCIE
20:31:44	ER-04	WYJŚCIE
20:48:19	AS-11	WYJŚCIE
20:52:03	KN-08	WYJŚCIE
21:18:27	PK-03	WYJŚCIE
21:54:07	S-02	WEJŚCIE
22:12:31	S-02	WYJŚCIE

ALARMY WYJŚCIA AWARYJNEGO

Zakres czasu	Liczba otwarć
18:00-23:59	0

Brak innych zdarzeń dostępowych w analizowanym przedziale.

REJESTR KART I KARTA SERWISOWA

KARTY STAŁE

Karta	Osoba	Rola
MZ-01	Marek Zawadzki	właściciel
ER-04	Ewa Rybak	kierowniczka biura
PK-03	Paweł Król	realizator
AS-11	Alicja Serafin	gość / artystka
KN-08	Kamil Nowacki	gość / muzyk

KARTY SERWISOWE - REJESTR WYDAŃ

Karta	Wydano	Osoba	Cel	Zwrot
S-01	10.09 08:05	Piotr Lemański	klimatyzacja	10.09 15:42
S-02	11.09 16:14	Ewa Rybak	porządkowanie archiwum / dostęp weekendowy	BRAK WPISU
S-03	12.09 07:52	Serwis sprzątający	sprzątanie	12.09 10:11

Notatka administratora: Karta S-02 miała wrócić w poniedziałek rano. Nie otrzymałem informacji o wcześniejszym zwrocie.

PRZESŁUCHANIE: EWA RYBAK

Kierowniczka biura ECHO 17, 30 lat. Przesłuchanie 13.09, godz. 12:20.

Pytanie: Kiedy ostatni raz widziała pani Marka?

Ewa: Około 20:25. Wyszłam chwilę później. Był zdenerwowany po sesji, ale normalnie pracował.

Pytanie: Co robiła pani później?

Ewa: Pojechałam do kina Orion. Seans zaczynał się koło dziewiątej. Byłam tam do końca. Wyszłam tylko do toalety, może na dziesięć minut.

Pytanie: Czy miała pani kartę S-02?

Ewa: Miałam ją w piątek do archiwum, ale oddałam ją na recepcji przed osiemnastą. W sobotę na pewno jej nie miałam.

Pytanie: Zna pani firmę Blue Tone Media?

Ewa: Tylko z faktur. Dostawcę polecił chyba Paweł, ja jedynie wprowadzałam dokumenty do systemu.

Pytanie: Czy Marek planował z panią rozmowę w niedzielę?

Ewa: Nic o tym nie wiem. W niedzielę biuro jest zamknięte.

Ewa przekazała bilet elektroniczny do kina na seans 20:55-23:13 i oświadczyła, że przyjechała własnym samochodem.

PRZESŁUCHANIE: PAWEŁ KRÓL

Realizator dźwięku, 34 lata. Przesłuchanie 13.09, godz. 13:40.

Paweł: Pokłóciliśmy się. Marek zalegał mi z 18 400 zł za dwa projekty i blokował pliki, dopóki nie podpiszę nowej umowy. Powiedziałem, że pójde do prawnika.

Pytanie: Kiedy wyszedł pan ze studia?

Paweł: Po 21:15. Pojechałem prosto na siłownię. O 22:37 dostałem od Marka SMS: "Jutro o 9:30. Teraz nie dzwoń, kończę miks." Dlatego byłem pewien, że jeszcze żył.

Pytanie: Czy polecał pan firmę Blue Tone Media?

Paweł: Nie. Pierwszy raz zobaczyłem tę nazwę, gdy policja pokazała mi fakturę. Sprzęt akustyczny kupuję od dwóch innych firm.

Pytanie: Plektron z pana inicjałami?

Paweł: To nie moje inicjały. K.N. to Kamil Nowacki. Ja nawet nie gram na gitarze.

PRZESŁUCHANIE: ALICJA SERAFIN

Wokalistka, 28 lat. Przesłuchanie 13.09, godz. 14:25.

Alicja: Tak, kłóciliśmy się. Marek bez zgody puścił fragment mojego dema potencjalnemu wydawcy. Powiedziałam, że jeśli plik wypłynie, zniszczę mu reputację.

Pytanie: Kiedy pani wyszła?

Alicja: Przed dziewiątą. Zamówiłam taksówkę do hotelu. Nie wracałam.

Pytanie: Znaleźliśmy część srebrnej bransoletki w reżyserce.

Alicja: Moja. Zerwała się w czasie nagrań około 19:30. Marek pomagał mi szukać elementu przy biurku.

Pytanie: Czy zna pani Ewę Rybak?

Alicja: Z biura. Podczas sesji Ewa kilka razy prosiła Marka o podpis pod fakturami. Pod koniec wyglądała na spiętą, ale nie słyszałam rozmowy.

PRZESŁUCHANIE: KAMIL NOWACKI

Muzyk sesyjny, 33 lata. Przesłuchanie 13.09, godz. 15:05.

Kamil: Marek zarzucił mi, że riff w jednym z utworów jest za podobny do starego numeru innego zespołu. Zagroził, że wycofa nagranie. Byłem wściekły.

Pytanie: Co robił pan po wyjściu?

Kamil: Spotkałem się z kimś. Nie podałem nazwiska od razu, bo to prywatna sprawa. Byłem w kawiarni Nad Rzeką mniej więcej od 21:15 do 22:40.

Pytanie: Plektron K.N. leżał obok ciała.

Kamil: To mój. Zgubiłem kilka podczas sesji. Używałem ich w Studio A i w reżyserce.

Pytanie: Wrócił pan do studia?

Kamil: Nie. Nie miałem żadnej karty, którą dałoby się wejść po moim wyjściu.

PRZESŁUCHANIE: NINA ZAWADZKA

Siostra ofiary, 38 lat. Współwłaścicielka 20% udziałów.

Nina: Marek chciał zaciągnąć kolejny kredyt pod studio. Ja chciałam sprzedać lokal i zamknąć temat długów. Kłóciliśmy się o to od miesięcy.

Pytanie: Rozmawiała pani z nim wieczorem?

Nina: Tak, telefonicznie około 21:25. Był zdenerwowany, powiedział: "Jutro rano sprawdzę papiery, bo ktoś robi mnie w konia". Nie powiedział kto.

Pytanie: Gdzie była pani później?

Nina: W domu. Od 21:56 rozmawiałam z Martą, naszą zewnętrzną księgową. Rozmowa trwała ponad pół godziny.

Pytanie: Czy Ewa zajmowała się fakturami?

Nina: Tak. Marek podpisywał płatności, ale Ewa zbierała faktury, zakładała kontrahentów i przygotowywała paczki przelewów.

WIADOMOŚCI I POŁĄCZENIA

Wybrane dane z telefonu ofiary i telefonów przesłuchanych osób.

WIADOMOŚCI: MAREK - PAWEŁ

Czas	Nadawca	Treść
18:44	Paweł	Jeśli jeszcze raz będziesz mnie szantażował plikami, idę z tym do prawnika.
18:49	Marek	Najpierw rozlicz poprawki. Pogadamy po sesji.
22:37	Marek	Jutro o 9:30. Teraz nie dzwoń, kończę miks.

POŁĄCZENIA MARKA

Start	Koniec	Rozmówca
21:25:09	21:31:21	Nina Zawadzka
21:34:52	21:35:19	numer nieodebrany - Paweł
brak	brak	po 21:35 brak połączeń głosowych

Uwaga: sama godzina wysłania wiadomości nie przesądza o godzinie jej utworzenia. Szczegóły - D-13.

EKSPERTYZA TELEFONU OFIARY

Raport urządzenia MZ-Phone/17. Czasy zgodne z czasem lokalnym.

Czas	Zdarzenie
21:53:41	ekran wybudzony; urządzenie odblokowane biometrycznie przez zarejestrowanego użytkownika
21:54:02	aplikacja Wiadomości otwarta
21:58:26	utworzono wiadomość do kontaktu "Paweł"
21:58:44	ustawiono opcję "Wyślij później" na 22:37
21:59:03	aplikacja Wiadomości zamknięta
22:00:11	ekran wygaszony
22:37:00	system wysłał zaplanowaną wiadomość automatycznie
22:37:01-23:59	brak ręcznej aktywności użytkownika

WAŻNE

Funkcja "Wyślij później" działa bez ponownego odblokowania telefonu. Zdarzenie 22:37 nie wymagało obecności użytkownika. Dane nie pozwalają ustalić, kto trzymał telefon o 21:58.

AKTYWNOŚĆ KOMPUTERA W REŻYSERCE

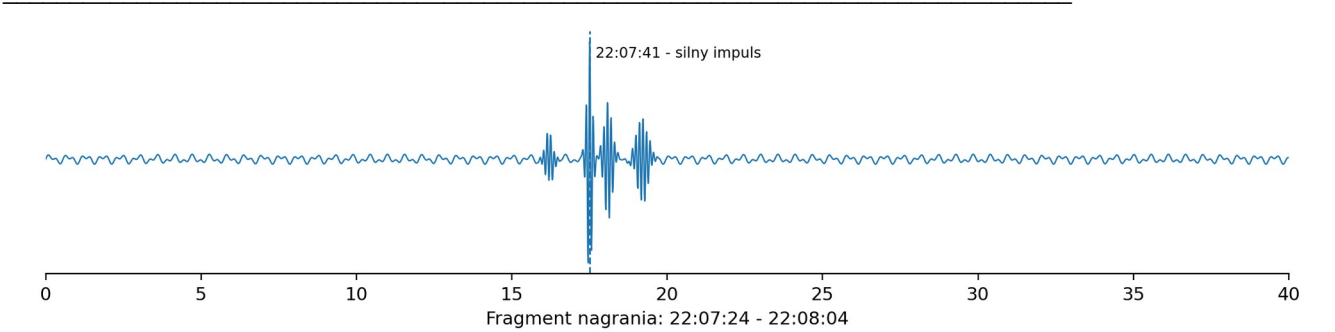
Wyciąg z dziennika systemowego i programu do nagrań.

Czas	Zdarzenie
21:30:41	otwarto plik: Zestawienie_kosztow_Q3.xlsx
21:31:12	wydruk: zestawienie_BTM_3faktury.pdf - 1 strona
21:36:08	otwarto szkic wiadomości e-mail do Marta Kwiatkowska
21:41:19	projekt audio PÓŁNOC_EP_v14 zapisany
21:48:02	rozpoczęto automatyczne nagranie testowe: RoomTone_B.wav
22:09:17	ostatni automatyczny zapis projektu; brak klawiatury/myszy od 21:52:33
22:45:00	komputer przeszedł w tryb oszczędzania energii

Automatyczny zapis o 22:09 nie wymaga działania użytkownika. Program zapisuje projekt co 10 minut.

ANALIZA NAGRANIA TŁA

Plik RoomTone_B.wav był testem szumu pomieszczenia. Mikrofon znajdował się w Studio B; przez drzwi i korytarz rejestrował głośniejsze dźwięki z reżyserki.



Czas	Opis biegłego
22:07:32	krótki fragment męskiego głosu; treść niepewna, najbardziej prawdopodobne: "Co ty tu..."
22:07:41	silny impuls akustyczny, zgodny z uderzeniem twardego przedmiotu / upadkiem ciężkiego obiektu
22:07:48	odgłos przewrócenia lub przesunięcia krzesła
22:08:03	krótki ruch w korytarzu
22:08:15-22:30	brak głosu, kroków ani dźwięków pracy w reżyserce poza wentylacją

Nagranie samo w sobie nie dowodzi zgonu o 22:07, ale jego czas jest zgodny z opinią D-04.

KINO ORION I PARKING

Dokumenty przekazane przez kino oraz operatora parkingu podziemnego.

BILET

Rezerwacja	OR-619204
Seans	"Linia ciszy"
Sala / miejsce	Sala 3 / C11
Start	20:55
Planowany koniec	23:13
Skan wejściowy	20:51:22

PARKING - ROZPOZNANIE TABLICY KR 8E217 (samochód Ewy Rybak)

Czas	Zdarzenie
20:43:18	WJAZD
21:46:52	WYJAZD
22:25:48	WJAZD
23:21:06	WYJAZD

Od parkingu Orion do ECHO 17: 2,8 km. Typowy przejazd wieczorem według danych miejskich: 6-10 min.

POTWIERDZENIE ALIBI PAWŁA KRÓŁA

Obiekt	Klub sportowy Forma24
Wejście kartą członkowską	21:34:16
Wyjście	22:31:02
Monitoring recepcji	wizerunek Pawła potwierdzony przy wejściu i wyjściu
Instruktor zmiany	rozmowa z Pawłem ok. 22:05 przy strefie wolnych ciężarów

DODATKOWE

Paragon z automatu parkingowego przy klubie: 21:32-22:34. Dane nie wykluczają krótkiego wyjścia tylnym wyjściem, ale instruktor deklaruje, że widział Pawła również około 22:05. Brak logów wejścia do ECHO 17 po 21:18 na jego karcie.

POTWIERDZENIE ALIBI ALICJI SERAFIN

Taksówka	odbiór ECHO 17 - 20:50:11
Hotel	Mare Alta - przyjazd 21:03
Karta pokoju	otwarcie pokoju 412 - 21:05:27
Obsługa hotelowa	zamówienie do pokoju przyjęte 21:27, dostarczone 21:42
Połączenie wideo	konto wydawcy - 21:48-22:19; uczestniczyła Alicja, obraz i głos

Srebrny element E-4 pasuje do bransoletki Alicji, ale zdjęcie z sesji o 19:41 pokazuje już brakujący element.

POTWIERDZENIE ALIBI KAMILA NOWACKIEGO

Parking Nad Rzeką

wjazd 21:09; wyjazd 22:47

Kawiarnia

paragon stolik 12 - 21:17 i 22:33

Osoba towarzysząca

zeznała, że Kamil był z nią bez przerwy od ok. 21:15 do 22:40

Monitoring kawiarni

Kamil widoczny przy stoliku o 21:22, 21:58 i 22:31

Kamil początkowo nie chciał podać nazwiska osoby towarzyszącej z powodów osobistych. To wyjaśnia niepełne pierwsze zeznanie. Plektron E-3 mógł pozostać po sesji.

POTWIERDZENIE ALIBI NINY ZAWADZKIEJ

Połączenie	Nina Zawadzka - Marta Kwiatkowska
Start	21:56:04
Koniec	22:29:38
Rodzaj	rozmowa głosowa przez sieć komórkową
Potwierdzenie rozmówcy	Marta Kwiatkowska potwierdza rozmowę z Niną przez cały wskazany czas

Marta Kwiatkowska jest zewnętrzną księgową ECHO 17. Rozmowa dotyczyła zadłużenia studia i planowanego spotkania w niedzielę rano z Markiem.

FAKTURY BLUE TONE MEDIA

Kopie trzech dokumentów zaksięgowanych w ECHO 17. Wszystkie zostały przygotowane do płatności przez biuro.

Faktura	Data	Opis	Kwota brutto
BTM/061/26	18.06.2026	Panele akustyczne - Studio B	12 460,00 zł
BTM/074/26	09.07.2026	Montaż ustrojów akustycznych	9 840,00 zł
BTM/102/26	21.08.2026	Mobilne ekrany akustyczne - 4 szt.	7 790,00 zł

SUMA: 30 090,00 zł

Kontrola magazynu przeprowadzona 13.09: brak czterech mobilnych ekranów opisanych w BTM/102/26. W dokumentacji technicznej brak protokołu montażu z 09.07. Administrator budynku nie odnotował ekipy montażowej Blue Tone Media.

PŁATNOŚCI I DANE DOSTAWCY

PŁATNOŚCI Z RACHUNKU ECHO 17

Data	Tytuł	Odbiorca	Kwota
20.06	BTM/061/26	Blue Tone Media	12 460 zł
11.07	BTM/074/26	Blue Tone Media	9 840 zł
23.08	BTM/102/26	Blue Tone Media	7 790 zł

DANE REJESTROWE KONTRAHENTA

Nazwa	Blue Tone Media
Forma	jednoosobowa działalność gospodarcza
Właściciel	Michał Rybak
Telefon	502 771 418
Adres korespondencyjny	ul. Jesienna 44/7, Wielin
Rachunek	PL ** **** * 7724

W systemie księgowym kontrahenta utworzono 17.06.2026 z konta użytkownika ERYBAK.

DOKUMENT KADROWY

Fragment formularza danych kontaktowych pracowników. Dostęp ograniczony - kopia procesowa.

Pracownik	Ewa Rybak
Stanowisko	kierowniczka biura
Telefon służbowy	503 220 611
Osoba do kontaktu w nagłym wypadku	Michał Rybak - brat
Telefon kontaktowy	502 771 418

Dodatkowo: Ewa ma uprawnienia do zakładania kontrahentów w systemie księgowym i przygotowywania paczek przelewów. Finalna autoryzacja przelewu należała do Marka Zawadzkiego.

NOTATNIK MARKA

Strona znaleziona w papierowym notesie na półce obok biurka. Pisownia zachowana.

12/09 - SOBOTA

P. - 18,4k / umowa. Nie mieszać z księgowością.

Alicja - demo: oddzwonić do wydawcy i wycofać odsłuch.

BTM? 30 090. Brak paneli, brak protokołu, brak ekranów.

E.R. mówiła, że dostawcę polecił Paweł - P. zaprzecza.

Michał R.? sprawdzić numer / powiązanie.

JUTRO 9:00 MARTA - najpierw faktury, potem rozmowa w biurze.

Nie podpisywać nic więcej z paczki sierpniowej.

Na kolejnej stronie brak wpisów dotyczących spotkania z innymi osobami.

WYDRUK I SZKIC E-MAILA

KOLEJKA DRUKARKI - REŻYSERKA

Czas	Użytkownik	Plik
21:31:12	MZAWADZKI	zestawienie_BTM_3faktury.pdf
21:31:28	MZAWADZKI	wyciag_BTM_rachunek.pdf

SZKIC E-MAILA - zapisany 21:36:08, niewysłany

Do: Marta Kwiatkowska

Temat: Jutro rano - zanim zrobimy przelewy

Treść: Mam trzy faktury za rzeczy, których fizycznie nie ma. Dostawca jest powiązany z kimś z biura. Nie chcę wpisywać nazwiska w mailu, dopóki nie porównamy danych. Bądź proszę o 9:00. M.

ARKUSZ SYNTEZY

Możesz pisać bezpośrednio na tej stronie.

Osoba	Motyw?	Możliwość wejścia 21:55-22:20?	Co potwierdza / obala alibi?
Ewa Rybak			
Paweł Król			
Alicja Serafin			
Kamil Nowacki			
Nina Zawadzka			

OŚ CZASU

21:30		
21:40		
21:50		
22:00		
22:10		
22:20		
22:30		
22:40		

Trzy pytania pomocnicze: Kto miał kartę S-02? Która aktywność po 22:10 była automatyczna? Czy czyjeś alibi opiera się na samym bilecie, a nie na fizycznej obecności?

KARTA ODPOWIEDZI

Wypełnij przed otwarciem rozwiązania.

1. Sprawca: _____
2. Przybliżona godzina zabójstwa: _____
3. Jak upozorowano późniejszą aktywność Marka? _____

4. Motyw: _____

5. Dwa najmocniejsze dowody obalające alibi sprawcy: _____

6. Który przedmiot był narzędziem zbrodni? _____

Gdy zespół uzgodni wspólną wersję, otwórz plik z podpowiedziami i rozwiązaniem. Jeśli korzystaliście z podpowiedzi, zaznaczcie ich liczbę przed przeczytaniem finału.